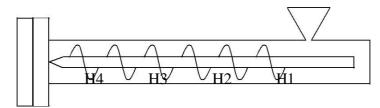
台化 PS 樹脂加工建議參數

1. 乾燥:聚苯乙烯在正常情況下可直接加工,但是如果有下列狀況時:

A.含回收料、B.環境溼度偏高、C.儲存條件異常,則建議先行預乾燥,預 乾燥條件為 75°C下 $1\sim2$ 小時。



2. 加工建議條件:

†B + ⊄	加工溫度範圍	模具溫度	料管溫度(℃)				漏斗料溫
規格	(°C)	(°C)	H4	НЗ	H2	H1	(°C)
GP5000	160~210	20~70	195	200	185	170	40
GP5250 GP525N	170~215	20~70	200	205	195	180	40
GP5350 GP535A GP535N GP535P GP535H	180~225	20~70	205	215	205	185	40
GP5500 GP550N GP560N	190~230	20~70	215	220	210	195	40
MP6500	170~215	20~70	200	205	195	180	40
HP825E	180~220	20~70	205	210	200	190	40
HP825F HP825T	180~220	20~70	205	210	200	190	40
HP8250 HP825N HP825G HP825S HP835G	180~220	20~70	205	210	200	190	40
HP9450	190~230	20~70	215	220	210	200	40

*以上建議加工條件須依製品厚度、尺寸、澆道口及流道不同設計而調整。

3. 設備操作條件設定

a. 料筒溫度 聚苯乙烯射出成形,只要流動無問題,料筒溫度愈低愈好,不過至實際操作 上無法控制得剛剛好,通常都設定稍高溫度。

b. 計量與射出壓力

當螺桿將料注入模穴中時,同時螺桿也幾乎前進到頂點這是最理想情況,但 實際上材料的計量有時有偏差,因此實際計量通常比理論需要積體多 5%。保壓 通常為射出壓力之 90%。

c. 射出速度

射出速度愈快愈好,但太快則易引起毛邊,太慢則結合線較明顯,宜從中速 開始。

- d. 冷卻時間 視模具冷卻能力而定,但若螺桿後退時間較冷卻時間長,可視情況提高螺桿轉速,以縮短成形週期。
- e. 螺桿旋轉 完全沒有背壓時,聚苯乙烯會捲進空氣影響計量,因此通常加約 10% 背壓。
- f. 模具溫度 模具的冷卻宜用冷(溫)水機大量循環,溫水機出口溫度目標應設定比模 具低 5

°C •

4. 成形注意事項

a. 離型劑使用

離型劑儘量不用為佳,若必需使用則宜用塑膠成形專用例如:聚矽烷系離型劑,不可隨便使用,使用時應少量塗抹,過量時須立即抹掉。使用離型劑的成品往往在二次加工時(塗裝、燙印)出現問題,或成形時有較明顯之結合線。

b. 應力龜裂

對有殘留應力的成形品如崁件、鎖螺絲組裝完成約一段時間後易發生龜裂, 原因是聚苯乙烯和溶劑、油類長期接觸使支撐應力的力量降低的緣故, 另外即 使沒有油類作用,張力太大仍然引起龜裂。

由測試經驗可知潤滑油、防鏽油、切削油、燈油、食用油、果實油、清潔劑、光澤劑、殺蟲劑、髮油等長期接觸均會造成應力龜裂,此現象在通用級聚苯乙烯較明顯。

另外軟質 PVC 和聚苯乙烯長期接觸,聚苯乙烯出現龜裂,這是由於軟質 PVC 中之可塑劑移向 PS 造成龜裂,若以一層 PE 隔開則可避免龜裂。

- (1) 減少應力龜裂的成形條件: 降低射壓、提高樹脂溫度、模 具溫度、縮短保壓時間。
- (2) 防止應力龜裂的方法 退火:

成形後以接近熱變形溫度 5~10°C經 2 小時後緩慢冷卻,不過至實際 生產上退火操作上相當困難,大部分廠商都無法作得理想。

c.成形尺寸安定性

成形條件沒有改變也使用同一批材料,但是尺寸仍然不穩定,此時必須 考慮可能原因為:

- (1) 日間與夜間尺寸不同
- (2) 同模具不同機台
- (3) 使用多模模具成形,模槽間有偏差

d. 多次加工之物性變化

台化耐衝擊聚苯乙烯具有優良之機械性質,經多次回收加工後,仍保有一定程度之耐衝擊強度,但如全部使用回收料加工時,顏色會隨多次加工而逐漸變黃,故回收料使用時需參考製品之特性及成品品質要求,做適當的試驗後,決定回收料與新料之最適混摻比及回收使用次數,以免造成品質差異,通常回收料之混摻比以25%內為宜,但耐燃級因有耐燃劑之故其回收料之混摻比建議在10%內為宜。

FORMOSA CHEMICALS & FIBRE CORPORATION PLASTICS DIVISION



HEAD OFFICE: 201, TUNG HWA N. RD., TAIPEI, TAIWAN, R.O.C. SERVICE TEL: +886-2-27178405 FAX: +886-2-27180358